

Manual do aluno

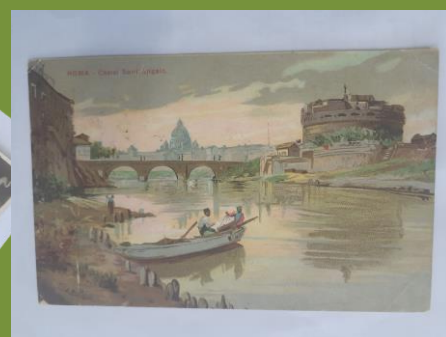
Projeto Postando Arte



MUSEU DE
PORTO ALEGRE
JOAQUIM FELIZARDO



prefeitura de
PORTO ALEGRE
SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA



MANUAL DO ALUNO

Os cartões-postais foram uma forma de comunicação global. Não por causa da Internet, que hoje permite a circulação de imagens em aplicativos como o Instagram, mas porque tínhamos os correios no mundo inteiro que criaram a UNIÃO POSTAL UNIVERSAL. Era um território postal mundial por onde circulava essas cartas pequenas sem envelope que iam de navios, a cavalo, de trem e depois pelos primeiros aviões. Muitos eram feitos por artista para dar visibilidade ao belo. Fotógrafos incluíam lindas paisagens de cidades que muitos desconheciam. Outros fizeram seus próprios postais através de fotografias, bordados, colagem, pintura.

Vamos nos aventurar neste modo de comunicação antigo?

Para isto siga o passo a passo a seguir:

1º passo

Escolha um papel de gramatura mais alta, mais encorpado. Pode ser cartolina, papel cartão. Recorte um retângulo nas seguintes medidas: 10 cm X15 cm.

2º passo

Com a base pronta, pense numa imagem que pode comunicar o que você deseja.

A escolha da imagem é uma das melhores partes da criação do cartão postal, assim como é hoje a escolha da imagem no Instagram.

Pense na pessoa que vai recebê-lo na hora de escolhê-la. Ela é parte importante do processo, pois os cartões são mensagens mais pessoais do que as postagens das redes sociais.

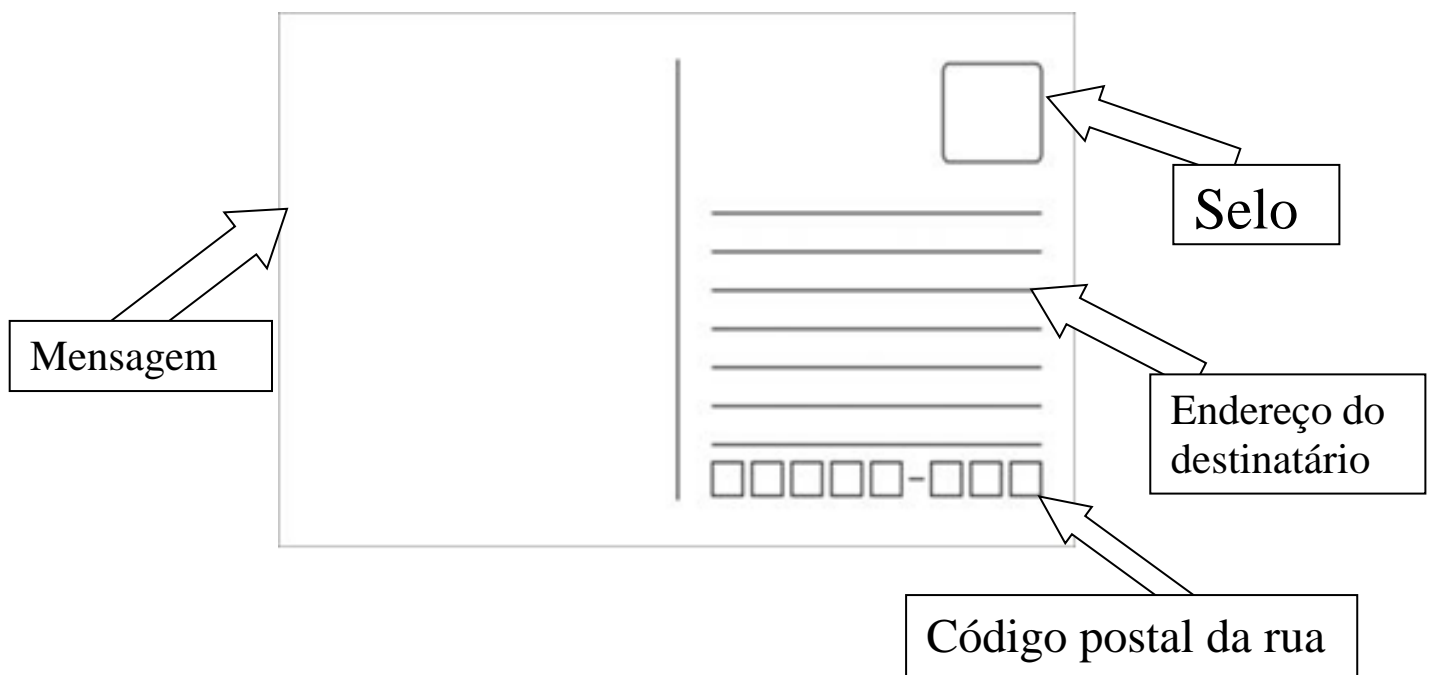
Use a técnica que desejar para fazer esta arte num dos lados do retângulo de papel. Você pode fazer um desenho, uma colagem, uma pintura ou incluir uma foto.

3º passo

Com a arte pronta vamos fazer o lado do texto e do endereçamento.

Divida a parte de trás em duas. Uma será reservada para a mensagem, a outra para o endereço e o selo.

A parte de trás do cartão deve trazer todas as informações necessárias para o envio, além da mensagem em si.



4º passo

Hora de escrever a mensagem.

Comece escrevendo a data do lado esquerdo do cartão. Anote-a no canto superior esquerdo no formato tradicional (dia/mês/ano). Assim, o destinatário vai poder guardar o presente e, no futuro, se lembrar de quando o recebeu. Como você viu no vídeo os cartões postais do Museu tem data o que nos permite conhecer alguns aspectos do passado.

Você também pode escrever o nome da cidade ou do local específico (bairro por exemplo) de onde você escreve acima ou abaixo da data.

Cumprimente o destinatário também do lado esquerdo. Comece o cartão com "Querido *fulano*" ou, se quiser ser menos formal, com "Olá, *fulano*". Assim, a pessoa vai se sentir especial e o cartão vai ficar com um caráter mais afetivo.

Escreva o cumprimento no canto superior esquerdo do cartão, deixando espaço para a mensagem logo abaixo.

5º passo

Agora é hora da mensagem. A limitação de espaço assim como em algumas redes sociais de hoje é o que torna interessante o cartão postal.

Quando escrever do lado esquerdo, reserve espaço suficiente e planeje bem o que quer dizer para não se encrascar! Não é um aplicativo que corrige seu texto e organiza o espaço determinando o número de caracteres.

Você pode narrar o seu dia, contar sobre um lugar específico, narrar uma viagem, uma festa, uma experiência na comunidade ou na escola, etc

Depois de escrever a mensagem, não se esqueça de assinar o cartão na parte inferior esquerda.

Pronto! Você já tem seu cartão postal. Agora é hora de enviá-lo e esperar receber outro.